



# JUNGLE FREAK

Musique : "On My radio" The Woolpackers

Chorégraphe : Pedro Machado & Bill Lorah

Description : Danse en Ligne, 2 murs, 48 comptes, Contrat

Niveau : Novice

## 1-8 LUNGES

- 1&2 Croiser PG devant PD (diagonale D), Revenir sur PD, Poser PG près du PD  
3&4 Croiser PD devant PG (diagonale G), Revenir sur PG, Poser PD près du PG  
5&6 Croiser PG devant PD (diagonale D), Revenir sur PD, Poser PG près du PD  
7&8 Croiser PD devant PG (diagonale G), Revenir sur PG, Toucher PD près du PG

## 9-16 TOUCHES, TURNING SAILOR STEPS

- 1-2 Toucher PD devant, toucher PD à D  
3&4 Sailor Step D ½ tour D (PD derrière PG, PG à G avec ½ tour D, PD sur place)  
5-6 Toucher PG devant, Toucher PG à G  
7&8 Sailor Step G ½ tour G (PG derrière PD, PD à D avec ½ tour G, PG sur place)

## 16-24 KICK BALL STEP, LARGE STEP FWD, TOUCH

- 1&2 Kick PD devant, Poser PD à côté du PG, Avancer légèrement PG  
3-4 Grand pas PD en diagonale avant D, touch PG à côté du PD  
*Passez entre 2 danseurs de la ligne face à vous en se prenant les mains*  
5&6 Kick PG devant, Poser PG à côté du PD, Avancer légèrement PD  
7-8 Grand pas PG en diagonale avant G, touch PD à côté du PG

## 25-32 SWIVEL, HOPS WITH TURN

- 1-2 Glisser PD devant avec swivel en diagonale D, glisser PG devant avec swivel en diagonale  
3-4 Glisser PD devant avec swivel en diagonale D, glisser PG devant avec swivel en diagonale  
&5 Petit saut PD à D, PG à G vers l'avant, hanches vers l'avant et bras vers l'arrière  
&6 Petit saut PD à D, PG à G vers l'arrière, avec ¼ tour à G, bras vers l'avant  
&7&8 Répéter les 2 sauts précédents

## 33-40 HOPS & CLAP

- &1-2 Saut vers l'avant PD à D, PG à G, pause (+ clap 2)  
&3-4 Saut vers l'avant PD à D, PG à G, pause (+ clap 4)  
&5&6 Saut vers l'avant, Saut vers l'avant  
&7-8 Saut vers l'avant, pause (frapper dans les mains du danseur en face de vous 8)

## 41-48 ¼ TURN & CLAP

- 1-2 Sur la plante du PD, faire ¼ tour à D et taper dans les mains de la personne face à vous  
3-4 Sur la plante du PG, faire ¼ tour à D et taper dans les mains de la personne face à vous  
5-8 Répéter les 4 temps ci-dessus  
*Vous avez tourné autour de la personne en face de vous*

*Recommencer au début en vous amusant !*